

Le Musée des transmissions rouvrira ses portes en janvier

L'espace Ferrié, qui abrite le musée des transmissions, est fermé au public depuis juin dernier.

« Nous souhaitons que ce musée puisse bénéficier de l'appellation Musée de France. Ce label porte à la fois sur les collections et les institutions qui les mettent en valeur, précisent Valérie Caniart, conservateur du musée et Arnaud Baller, chargé de communication. L'avantage, c'est que les musées qui en bénéficient sont éligibles aux soutiens de l'État. »

Pour cela, il faut répondre à certains critères qui nécessitent un recensement, c'est-à-dire un inventaire. « Ce qui entraîne une fermeture du site afin de faire un constat de l'état des différents objets et de vérifier que l'inventaire papier correspond bien aux pièces répertoriées. »

L'étape suivante consiste à réaliser un document intitulé « projet scientifique et culturel », dans lequel « est présenté un schéma directeur qui détermine la politique du musée pour les dix prochaines années ».

L'autre raison de la fermeture, c'est la nécessité d'une mise aux normes. Construit autour d'un puits de lumière, on accède aux quatre niveaux du bâtiment par des escaliers. Pour répondre aux conditions de sécurité en vigueur, des travaux vont être entrepris pour revoir leur système d'ancrage aux murs et pour rigidifier les rambarades.

« Ces travaux nous permettront de continuer à recevoir un public composé essentiellement de scolaires et de militaires stagiaires en formation à l'école de transmission, dans des conditions optimales. Mais nous sommes aussi ouverts



Valérie Caniart, conservateur du musée, et Arnaud Baller, chargé de communication, devant l'une des pièces du musée : un ancien central téléphonique.

au grand public ».

Exposition artistique en janvier

« Nous mettons aussi à profit cette fermeture pour faire quelques modifications. Le musée abrite de vastes réserves, dédiées à la conservation du patrimoine, qui présentent l'histoire de l'armée de transmission sous un aspect technique et scientifique. Nous allons y ajouter une dimension historique. Nous voulons en effet montrer que les créations technologiques réalisées au sein de l'armée ont eu des retombées

au niveau civil. »

Comme par exemple les postes de radio qui ont donné naissance, quelques années après la Première Guerre mondiale, aux postes TSF de Monsieur tout le monde. À l'occasion de la réouverture du musée en janvier, « nous avons programmé une exposition intitulée Com'art ».

Conçue par l'association Armorphistel, elle proposera une promenade à travers les domaines d'expression artistique que sont la peinture, le cinéma, la sculpture et le design et illustrera la façon dont les objets de communication ont inspiré les

artistes.

Jeudi 14 novembre, à 18 h, le musée sera exceptionnellement ouvert pour une conférence sur les vêtements intelligents. Gratuit. Espace Ferrié, 6, avenue de la Boulais.

Thorigné-Fouillard

■ **Après-midi dansant**
Animé par Dileme. Mercredi 6 novembre, 14 h, L'Eclat, rue de la Forêt. Tarif : 6 €.